

# Inhaltsverzeichnis

<b><u>EINLEITUNG</u></b>	<b>5</b>
<b>AUFBAU DER ARBEIT</b>	<b>6</b>
<b>HISTORISCHE HINTERGRÜNDE</b>	<b>9</b>
<b>ANWESEND ODER ABWESEND? PALÄSTINENSER_INNEN IN ISRAEL</b>	<b>12</b>
Mixed Cities	14
<b>VIELSCHICHTIGE GEGENWART</b>	<b>15</b>
<b><u>DIE FORSCHUNG: MEIN STARTPUNKT</u></b>	<b>17</b>
<b><u>ETHNIZITÄT, KATEGORISIERUNG UND ENTNENNUNG</u></b>	<b>23</b>
<b>ETHNIZITÄT UND DIE PRODUKTION VON DIFFERENZ</b>	<b>24</b>
Kategorisierung und Macht	25
<b>BE- UND ENTNENNUNGEN</b>	<b>26</b>
Israelische Araber oder palästinensische Israelis?	29
<b><u>IDENTITÄTSPOLITIK, ERINNERUNG UND REPRÄSENTATION</u></b>	<b>30</b>
Identitätspolitik und Legitimation	35
Der ‚Andere‘ von Hier	36
<b>IDENTITÄTSPOLITIK UND RAUM</b>	<b>40</b>
<b><u>IDENTITÄTSPOLITIK UND RAUM IN JAFFA</u></b>	<b>42</b>
<b>ETHNISIERUNG DES RAUMES - THEORIE</b>	<b>43</b>
Be- und Entnennungen von Raum	45
<b>DE-NATURALISIERUNG. SEHEN LERNEN</b>	<b>47</b>
<b>NAKBA IN JAFFA. DIE HERSTELLUNG VON ABWESENHEIT</b>	<b>51</b>
<b>STADTENTWICKLUNG IN JAFFA SEIT 1948</b>	<b>53</b>

<b>ABWESENHEIT IN JAFFA – ABWESENHEIT JAFFAS</b>	<b>59</b>
<b>REFLEKTION ÜBER AN- UND ABWESENHEIT</b>	<b>59</b>
<b>JAFFA: ANWESEND IN DER ERINNERUNG DER ABWESENDEN</b>	<b>61</b>
<b>WIDERSTÄNDIGE RE-PRÄSENTATION UND INTERVENTION IN JAFFA</b>	<b>64</b>
„We try to visualize our history in the city“	67
Al-Manshiyya: Erinnerung und Abwesenheit	68
Al-Ajami : Anwesenheit und Erinnerung	74
Neue Entwicklungen - Gemeinsamer Widerstand	80
<b>ZUSAMMENFASSUNG UND AUSBLICK</b>	<b>84</b>

<b>ANHANG</b>	<b>88</b>
Literaturliste	88
Eigene Quellen	90
Online-Ressourcen	92
Eidesstattliche Erklärung	94